

**Si eres escritor o escritora,
Si te dedicas a la traducción,
Si escribes obras de teatro...
Si eres joven y tu vocación es la literatura....**

La Asociación Colegial de Escritores de
España es tu organización profesional

ACE

Sin autores no hay cultura

**ASOCIACIÓN COLEGIAL
DE ESCRITORES DE ESPAÑA**

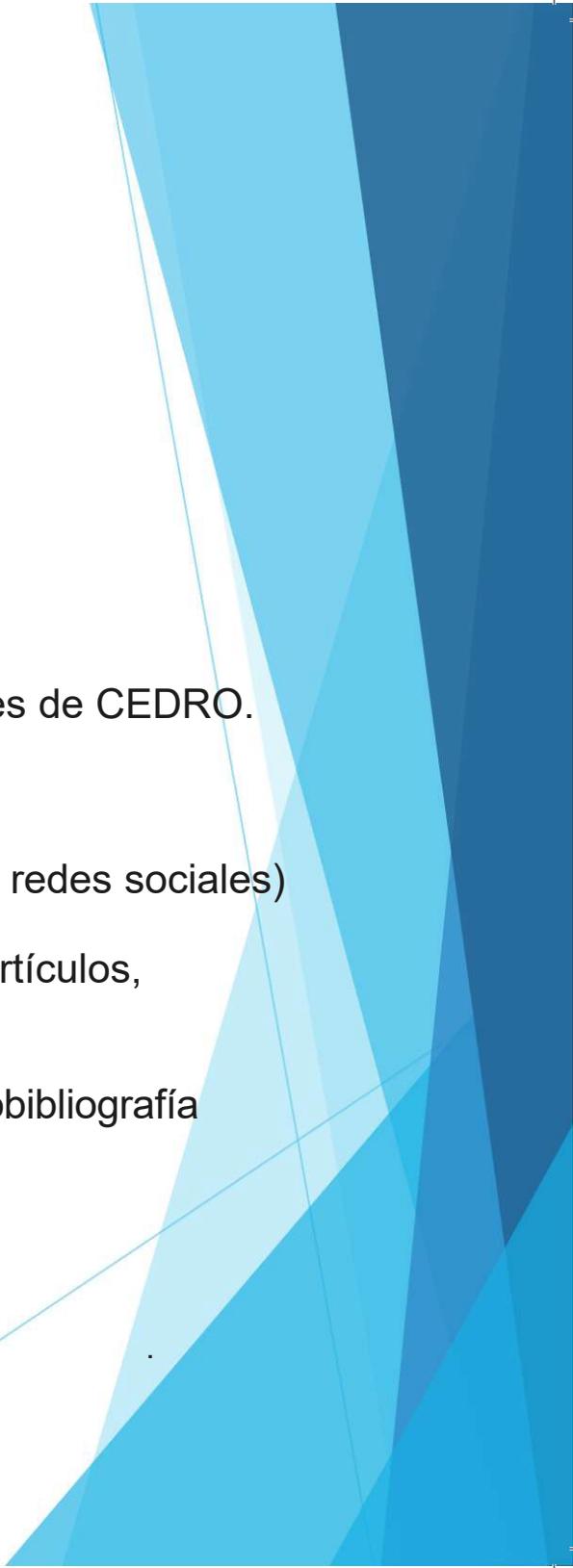
Quiénes somos

Una entidad sin ánimo de lucro fundada en 1976 por **Ángel María de Lera** que fue legalizada en 1978:

- ▶ Tenemos como objetivo central la **defensa de los intereses y derechos de los escritores y traductores.**
- ▶ Nuestros principios consustanciales son **la libertad de expresión** y el respaldo a todas las causas que pongan en primer plano **la defensa de la cultura y de la creación artística**, especialmente la literaria.
- ▶ Velamos por el cumplimiento de todas las cláusulas y apartados de la **Ley de Propiedad Intelectual**
- ▶ Prestamos servicios imprescindibles para los autores: **asesoría jurídica**, difusión de las actividades y **publicaciones de nuestros asociados**, promoción de sus obras en la web y en las redes sociales, desarrollo **de cursos, talleres y actividades culturales** y participación en todos aquellos movimientos dirigidos a la defensa de nuestros derechos.
- ▶ ACE es la más importante organización profesional de escritores de España y desde 2016 forma parte del **Consejo Europeo de Escritores - EWC**
- ▶ Nuestro lema, una seña de identidad irrenunciable es **SIN AUTORES NO HAY CULTURA**

Qué ofrecemos a nuestros asociados

- Asesoría fiscal y jurídica gratuita.
- Apoyo a la promoción de obras recién publicadas.
- Información sobre los encuentros que lleve a cabo la ACE en colaboración con distintas instituciones y administraciones tanto públicas como privadas.
- Descuentos y prioridad en la participación en los talleres que se lleven a cabo para favorecer el conocimiento de la creación literaria, la publicación tanto en papel como digital, los conocimientos frente a la era digital, entre otros seminarios. La información es remitida mediante correo electrónico a todos los asociados y se publica en la web.
- Gestión en la tramitación de solicitudes de los beneficios sociales de CEDRO.
- Información de cuantos asuntos de orden jurídico, fiscal y laboral puedan afectar a los escritores.
- Acceso gratuito al paquete ofimático Microsoft 365 a través de CEDRO.

- 
- Participación gratuita en cursos y talleres.
 - Revista digital *República de las Letras*
 - Circular periódica de noticias, actividades y eventos.
 - **Registro online gratuito** de las obras literarias de sus autores a través de CEDRO.
 - Carné de asociado.
 - Información de los premios y concursos literarios. (difusión en la web y redes sociales)
 - Participación en la web en la sección “colaboraciones y críticas”, con artículos, crónicas, reseñas y críticas.
 - Acceso de cada autor al Área de Asociados, con la publicación de su biobibliografía y de las novedades que vaya publicando
 - Acceso a la Biblioteca virtual de Escritores/as Andaluces.

Nuestra organización

- ▶ Cuenta con **más de 2.000 socios, escritores y escritoras de todos los géneros literarios**, que escriben en cualquiera de las lenguas de España.
- ▶ Tiene tres secciones autónomas:
 - **ACE Traductores**, en la que se integran voluntariamente aquellos escritores cuya actividad esencial sea la traducción literaria.
 - **Autoras y Autores de Teatro-AAT**, de la que forman parte los autores de literatura dramática.
 - **ACE Andalucía**, con un ámbito territorial específico en la comunidad autónoma de Andalucía.
- ▶ Contamos con dos publicaciones al servicio de los asociados y de la literatura:
 - *Acescritores.com*, nuestra página web, con un área de asociados, y tres secciones para reflejar la actividad de nuestros autores: **“Publicaciones de socios”, “Agenda literaria” y “Premios”**.
 - *República de las letras*, nuestra revista literaria, fundada en 1981, un referente de calidad al servicio de la literatura en todos sus géneros.
- ▶ Tenemos presencia en las redes sociales: en **YouTube**, en **Facebook**, con dos páginas, *Acescritores.com* y *República de las Letras*, y en *Twitter*. En breve ACE abrirá página en **Instagram**.

Una organización que exige, demanda y negocia.

Desde 2015, ACE ha participado en primera línea en las siguientes conquistas para los escritores y traductores:

- La **constitución de la Plataforma Seguir Creando**.
- La **compatibilidad pensiones – ingresos derivados de la propiedad intelectual**, un logro todavía parcial pero decisivo para los autores jubilados.
- La recuperación de los ingresos, a través de CEDRO, por **derechos reprográficos / copia privada**, que fueron radicalmente recortados en 2012.
- La promoción, desde 2016, de **los Encuentros Estatales de Asociaciones de Escritores y Escritoras**, de carácter anual, que se concretarán en 2022 en la creación de la **Conferencia de Asociaciones de Escritores**
- La incorporación a la recién creada **Mesa del Libro y de la Lectura** que está diseñando el Plan de Fomento de la Lectura y del Libro 2021-2024.
- La elaboración y publicación del *Libro Blanco del Escritor*, el primer estudio realizado sobre la situación de los escritores en España.
- La dotación, por CEDRO y a iniciativa de ACE, de un **Fondo Covid** de ayuda a los autores afectados en sus ingresos por la pandemia, de **UN MILLÓN DE EUROS** (500.000 en 2020 y 500.000 en 2021).
- La elaboración y publicación del único **Estudio sobre el impacto de la Covid en los escritores** y del **Libro Blanco del Escritor**, el primer estudio sobre la situación de escritores y escritoras en España.

Trabajamos por las demandas pendientes

- **Aplicación rigurosa de la Ley de Propiedad Intelectual** tras la reforma que se ha llevado a cabo, con el acuerdo de todas las fuerzas políticas.
- Trasposición de la **Directiva Europea sobre derechos de autor en el mercado único digital a la legislación española en sus artículos 15 y 17 y del 18 al 23**, garantizando en todo caso la gestión colectiva obligatoria y **la adecuada remuneración a los autores** por la agregación y difusión de contenidos en las grandes plataformas, comenzando por Google.
- Establecimiento de medidas que garanticen un pago justo, por las editoriales, de los derechos de autor, **garantizando, salvo acuerdo en contrario, el abono del correspondiente anticipo a la firma del contrato. Defendemos la elaboración de un “contrato-tipo” como referencia necesaria.**
- Remuneración del trabajo del escritor en los medios de comunicación, sean digitales o en soporte papel. Los artículos y otro tipo de **colaboraciones realizadas en diarios y revistas han de tener siempre una compensación económica por mínima que sea.**
- Establecimiento de un **Acuerdo marco entre la Federación de Gremios de Editores y los escritores representados en la ACE y en otras asociaciones para definir un contrato tipo que sirva de referencia en la relación entre autores, agentes y editores.**

- Garantías reales de ejecución de las sentencias condenatorias de cualquier tribunal a las editoriales por impago de derechos, bien mediante la suscripción de seguros “ad hoc”, bien mediante la creación de **un Fondo Común Editorial de Garantía**.
- Articulación y desarrollo, a través del Instituto Cervantes y de las instituciones equivalentes en lengua vasca y galega, de los **necesarios instrumentos para la traducción y edición fuera de España de las obras de autores españoles que escriben en las distintas lenguas oficiales**.
- **Incremento de la dotación de ayudas a la traducción y a la creación literarias**, adaptándolas a la nueva realidad tecnológica y haciéndolas extensivas a todas las comunidades autónomas.
- Potenciación e incremento de **las subvenciones y ayudas de ámbito estatal y autonómico a la edición**.
- Aplicación de las medidas contempladas en **el Estatuto del Artista**, ampliando la compatibilidad entre pensión de jubilación y derechos de autor y conexos **a las pensiones no contributivas y por incapacidad permanente**.
- **Anulación o supresión de las sanciones y restitución de las pensiones retrasadas a los autores penalizados antes del Real Decreto de abril de 2019**.

- Adaptación del **Régimen Especial de Trabajadores Autónomos** a las características del trabajo del escritor, **vinculando sus cotizaciones al nivel de ingresos anual y al carácter intermitente por su labor.**
- Regular, de acuerdo con la normativa europea, la remuneración del préstamo bibliotecario a los autores.
- Articular **eficaces medidas contra la piratería**, para **salvaguardar los derechos de Propiedad Intelectual contemplados en el artículo 158 de la Ley.**
- Estudio de la creación, en relación con **los libros en dominio público**, de un gravamen **consistente en un porcentaje a determinar sobre cada libro vendido o prestado cuyos derechos ya formen parte del dominio público** con el que crear un Fondo de Solidaridad para el colectivo de escritores. **Buscar fórmulas para canalizar rendimientos en materia de derechos de autor para los libros de segunda mano.**
- Creación de una **Magistratura o Jurisdicción de la Propiedad Intelectual** que canalice todos los procesos relacionados con esa materia y que cuente con jueces especializados en ella.

Colaboramos con otras entidades

Mantenemos convenios suscritos con las siguientes instituciones y entidades.

En España

- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Instituto Cervantes.
- Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO).
- Sociedad Cántabra de Escritores.
- Asociación de Escritores Extremeños (AEE).
- Asociación de Escritores de Asturias (AEA).
- Asociación Aragonesa de Escritores (AAE).
- Asociación de Escritores de Euskadi (AEE-EIE).
- Asociación Valenciana de Escritores y Críticos Literarios (CLAVE).
- Asociación Navarra de Escritores y Escritoras (ANE-NIE).
- Universidad de Alcalá de Henares (UAH).
- Entidad cultural y formativa “Plaza de Poe”.
- Fundación Tres Culturas.
- Asociación de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores (ACAMFE).

En Europa

- En junio de 2017 ACE se incorporó, como miembro de pleno derecho al Consejo Europeo de Escritores (European Writer's Council). De esa organización forman parte más de 40 asociaciones autorales de 36 países.
- En enero de 2018 participó, en Roma, en la constitución de Euromed, con más de 20 entidades de ambas orillas del Mediterráneo (Europa y norte de África).
- Mantiene un Acuerdo de Colaboración con la Federación Unitaria Italiana de Escritores (FUIS)

ACE en sus números

- ▶ **ACE cuenta con 2.057 escritoras y escritores.**
Crecimiento de asociados: Entre 2015 y 2020 ha pasado de 1.624 asociados a 2.057, con un aumento de un 25 %.
Hombres: 1.123 Mujeres: 934.
- ▶ **Asesoría Jurídica: ha atendido cerca de 1.200 consultas de autores en 2020.**
- ▶ **60 euros es la cuota anual establecida por su Asamblea General. (ACE Traductores mantiene una cuota especial).**
- ▶ **Más de 6.000 usuarios siguen la página de Facebook de ACE.**
- ▶ **Entre junio 2020 y junio 2021, hemos registrado:**
 - **21.500 visitas en *República de las Letras*.**
 - **75.000 visitas a la web de ACE.**
 - **5.000 visitas al Área de asociados de la web.**

HABLA CON NOSOTROS

Contactos y direcciones

▶ ACE

Casa del Lector - Paseo de la Chopera, 14
28045 Madrid
Tels.: 914 462 961 – 912 061 710
correo: ace@acescritores.com

▶ Sección Autónoma de Teatro (AAT)

C/ Abdón Terradas, 3 (Planta calle)
28015 Madrid
Tels.: 915 430 271 – 622 583 529
correo: aat@aat.es

▶ CEDRO

C/ Alcalá, 26 , 3.º (entrada por Cedaceros, 1)
28014 Madrid.
Tel.: 913 086 330
correo: cedro@cedro.org

▶ Sección Autónoma de Traductores

Casa del Lector - Paseo de la Chopera, 14
28045 Madrid
Tels.: 914 462 961 – 912 061 711
correo: lamorada@acett.org

▶ Sección Autónoma de Andalucía

Bulevar Louis Pasteur, 5 – plta.2ª- ofic. 321
29010 Málaga
Tels.: 957 463 895 – 952 109 022

Entra en ACE: ASÓCIATE

► Ficha de inscripción, código QR

ASOCIACIÓN COLEGIAL
DE ESCRITORES DE ESPAÑA

MARQUE DONDE PROCEDA:

ACE
ESCRITOR

ACE
TRADUCTORES

TRADUCTOR

AAE
AUTORES Y AUTORS
DE TEATRO

AUTOR DRAMÁTICO

ACE
Asociación Colegial
de Escritores de España
Sección Autónoma Andalucía

ESCRITOR

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre/Apellidos/Seudónimo _____

Teléfonos de contacto: _____

Correo electrónico _____

¿Está inscrito en CEDRO? _____

Una vez terminada la Feria del Libro ACE, o la sección autónoma a la que quiere pertenecer, se pondrán en contacto con usted para formalizar el alta.

CONSENTIMIENTO RGPD

De conformidad con lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679 de protección de datos de carácter personal y la LSSICE, le informamos que los datos que usted nos facilite serán incorporados al sistema de tratamiento titularidad de la **ASOCIACIÓN COLEGIAL DE ESCRITORES** con CIF "G-28673119" y domicilio social sito en "CASA DEL LECTOR – Pº DE LA CHOPERA, 14 – 28045 MADRID", como responsable del tratamiento, con la finalidad de mantener relaciones profesionales y/o comerciales.

Se procederá a tratar los datos de manera lícita, leal, transparente, adecuada, pertinente, limitada, exacta y actualizada. Usted se compromete a comunicarnos cualquier variación en los mismos, de lo contrario, entenderemos que sus datos no han sido modificados. Serán conservados durante el plazo estrictamente necesario hasta cumplir el fin que motivó su tratamiento, excepto que nos lo soliciten con anterioridad, y no se cederán a terceros salvo en los casos en que exista una obligación legal.

Podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, limitación de tratamiento, supresión, portabilidad y oposición al tratamiento de sus datos de carácter personal, así como revocar el consentimiento prestado, dirigiendo su petición a la dirección postal indicada o al correo electrónico ace@acescritores.com. También podrá dirigirse a la Autoridad de Control competente para presentar la reclamación que considere oportuna.

Mediante la firma del presente documento usted da su consentimiento expreso para el tratamiento de sus datos con la finalidad mencionada."

Nombre, apellidos, NIF, Firma, Fecha.



The logo for ACE (Asociación Colegial de Escritores de España) features the letters 'ACE' in a bold, blue, sans-serif font. The letter 'A' is stylized with a white fountain pen nib integrated into its upper loop.

Sin autores no hay cultura

**ASOCIACIÓN COLEGIAL
DE ESCRITORES DE ESPAÑA**

Entidad colaboradora del
Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO)

The logo for CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) consists of the word 'CEDRO' in a bold, black, sans-serif font. The letter 'C' is stylized with two blue curved lines above and below it, resembling a partial circle or a stylized 'C'. Below the word 'CEDRO', the full name 'CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS REPROGRÁFICOS' is written in a smaller, black, sans-serif font.

CEDRO
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS
REPROGRÁFICOS