

## NOTA DE PRENSA

# ACE expresa su profunda preocupación ante los cambios anunciados en la programación de RNE

Madrid, 18 de julio de 2025

La Asociación Colegial de Escritoras y Escritores (ACE) manifiesta su profunda preocupación ante los anunciados cambios en la programación de Radio Nacional de España (RNE). Tal y como los hemos conocidos a través de diversos medios, suponen una clara **pérdida de visibilidad para la cultura** en los medios públicos. En concreto, nos inquietan especialmente los traslados de dos espacios fundamentales: *El ojo crítico* y *La estación azul*. Es algo que, paradójicamente, se produce pocos días después de que fuera presentado, con toda solemnidad y por el ministro de Cultura, el Plan de Derechos Culturales 2025-2030 al sector cultural y autoral.

*El ojo crítico*, con más de 40 años de historia, ha sido un pilar de la radio cultural en España. Su desplazamiento de RNE, la emisora generalista de mayor alcance y audiencia, a Radio 5 reduce su visibilidad y su posibilidad de llegar a un público amplio. Este espacio ha sido **una plataforma esencial para el pensamiento crítico, el análisis de la creación contemporánea y el seguimiento de la vida cultural del país**. Su desaparición de la parrilla de la principal cadena radiofónica de RTVE representa un cambio de rumbo que nos preocupa y que debería ser reconsiderado por los órganos directivos de la Corporación.

En el caso de *La estación azul*, un programa **exclusivamente dedicado a la literatura**, de manera especial a la poesía, su traslado a la franja de madrugada-anunciado en las redes por el propio programa- implica de facto una pérdida de presencia real del libro y de la lectura en el espacio radiofónico. Este cambio resulta especialmente doloroso para ACE, ya que en 2024 el programa fue distinguido por unanimidad con el **V Premio ACE-Angel María de Lera al Fomento de la Labor del Escritor y la Lectura**, en reconocimiento a sus casi 25 años de trabajo riguroso y comprometido en la difusión de la poesía, la literatura y la lectura, tanto en el ámbito español como hispanoamericano.

Sin embargo, no se trata de casos aislados. Estos cambios parecen formar parte de una reestructuración más amplia que está afectando negativamente a numerosos programas culturales consolidados. Entre ellos, el programa *Documentos*, referente del documental sonoro en castellano, que se traslada a la medianoche de los domingos; *Nómadas*, espacio de viajes y cultura con 17 años de trayectoria, que desaparece; y a *Jardines en el bolsillo*, dedicado a la literatura, que ha sido suprimido. Asimismo, la posible conversión en podcast del espacio de RNE (Radio 1) *Músicas posibles*, el traslado de *A hombros de gigantes*, programa de ciencia, a Radio 5; y la previsible supresión de *En danza*, programa centrado en la danza, en Radio Clásica, y la reducción de una hora del programa *La sala*, dedicado al teatro, acrecientan nuestra preocupación y nuestro desacuerdo.

Desde ACE, como asociación que defiende los derechos de las escritoras y escritores, así como del libro y la lectura, en unos momentos en el dominio de las pantallas, de la trivialidad y el desdén hacia los contenidos culturales rigurosos y de calidad, de amenazas digitales a los derechos de autor, **entendemos que la cultura debe ocupar un lugar prioritario también en los medios públicos**. Programas como los mencionados deben mantenerse en el centro de la programación, donde puedan seguir cumpliendo su función como espacios de referencia, pensamiento y difusión.

En consecuencia, demandamos de sus responsables **una reflexión sobre los cambios anunciados en la parrilla de la radio pública y la apertura de un diálogo con el mundo cultural** y con sus organizaciones para evitar daños irreparables en el histórico compromiso de un grupo mediático de carácter público, como RTVE, que es esencial en la difusión de la cultura en general y, en lo que se refiere a ACE, del libro, de la literatura y de sus autores y autoras.

#### **Más información:**

Comunicación ACE

+34 635 53 02 23

[comunicacion@acescritores.com](mailto:comunicacion@acescritores.com)