

## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ESTRATÉGICAS de ACE PERÍODO SEPTIEMBRE – DICIEMBRE 2024**

*En él no se incluyen las actividades que desarrollarán las secciones autónomas, con excepción de aquellas que supongan cobertura técnica y administrativa de la Junta Directiva de ACE a través de sus vocalías.*

A continuación, se detalla el programa aprobado a principios de año por la Junta Directiva de ACE.

### **SEGUNDO SEMESTRE**

1. Participación de ACE, con dos mesas redondas al menos, en la **Feria LIBER 2024**. Primera semana de octubre.
2. Desarrollo, en redes y en otros ámbitos de una campaña de promoción de ACE mediante el lanzamiento de un nuevo video institucional en proceso de elaboración por Vocalías de Desarrollo Estratégico y Comunicación y Redes.
3. II Edición **Escritores en la Red de Clubes Universitarios de Lectura** (Octubre 2024 a junio de 2025).
4. Continuación del Ciclo, en la Biblioteca Nacional, de coloquios “Escribir y sus circunstancias”. Mesas ““Cuánto de ficción hay en la realidad”; “La literatura infantil y juvenil” y sobre la traducción en tiempos de IA..
5. Actividad cultural con motivo **del Día de la Mujer Escritora**. En el mes de octubre, en fecha a decidir. En la Biblioteca en función de la disponibilidad de espacio.
6. **Entrega del V Edición Premio “ACE-Ángel María de Lera”** de fomento a la labor del escritor y la lectura 2024. **Diciembre**. Con motivo del 40 aniversario del fallecimiento del fundador, realizar, coincidiendo con el acto de entrega, una actividad en su homenaje.
7. **I Reunión Conferencia Asociaciones de Escritoras y Escritores. Diciembre tras su constitución.**
8. **Taller Joven de Escritura y Edición Online**. Actividad trimestral durante todo el año. En colaboración con La Plaza de Poe.
9. **Nueva edición de Vallecas Lectora**, en colaboración con la Fundación Vallecas todo Cultura. Actividad consistente en llevar a escritores, traductores y dramaturgos a institutos y colegios en los dos distritos de Vallecas, en los que hablen de su labor creadora para fomentar la actividad literaria y la lectura en la enseñanza secundaria.

10. **“Los derechos de autor y los escritores en la sociedad”**. Desarrollo y preparación de un programa informativo sobre los derechos de los autores **en másteres universitarios y en cursos y talleres de creación literaria**. Presencial y telemático.
11. En Granada, Congreso promovido por ACE Andalucía sobre el centenario de *Marinero en tierra*, de Rafael Alberti y del premio nacional de poesía.

## **PROYECTOS PENDIENTES DE DISEÑO Y CONCRECIÓN PRÁCTICA**

12. **Canal de Youtube con contenidos de actualidad literaria**. Entrevistas a poetas, escritores, dramaturgos, traductores, etc. Abierto a creadores de todas las Comunidades Autónomas. La intención es ser dinámicos y activar la presencia de ACE en las diversas plataformas virtuales y llevar los contenidos y proyectos de la asociación a todos los rincones del territorio a través de Internet.
13. **Desarrollo Convenio con ACAMFE. Definir y ejecutar dos actividades en dos Casas de Escritores a lo largo de 2024**. Depende de la información que nos ha de trasladar ACAMFE.
14. **Preparación de una nueva edición del Libro Blanco del Escritor incorporando los usos digitales y las capacidades y desarrollos**, por parte de autores y autoras, de su actividad profesional en ese contexto y el papel que juega en su labor la IA.